

## Notni zapis

### 1. Notni zapis s simboli

Večja žaba ponazarja daljši ton, manjša žaba pa krajši ton.

KVAK,	KVAK,	GLEJO -	BLAK,	KMA - LU	BO VSE	POL - NO	MLAK.	

### 2. Notni zapis s pikami

Večja pika pomeni daljši ton, manjša pika pa krajši ton.

.	.	..	.	..	..	..	..	.
KVAK,	KVAK,	GLEJO -	BLAK,	KMA - LU	BO VSE	POL - NO	MLAK.	

### 3. Notni zapis z notami

Večja pika je četrtiny, manjša pika je osminka.

♩	♩	♪ ♪	♩	♪ ♪	♪ ♪	♪ ♪	♩	
KVAK,	KVAK,	GLEJO -	BLAK,	KMA - LU	BO VSE	POL - NO	MLAK.	

### 4. Notni zapis v notnem črtovju in ustreznem taktovskem načinu

#### Zabja pesem

Zala

Kvak, kvak, glej o-blak, kma-lu bo vse pol-no mlak.



Oton Župančič

V zlati skrinji mlin droban  
teče, teče noč in dan.

3. Na podoben način kot pri Žabji pesmi oblikujte zapis s simboli. Za daljši ton uporabite večji simbol, za krajši ton pa manjšega.

V drugi vrstici uporabite pike. Večja pika predstavlja daljši ton, manjša pika pa krajsega.

V tretji vrstici dodajte še note. Večja pika iz prejšnje vrstice bo četrtinka, manjša pika pa osminka.

	V_zla-ti	skri-nji	mlin dro-	ban	te-če,	te-če	noč in	dan.
simboli								
pike								
note								

kjk

