

DELO NA DALJAVO – 2. teden

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
SLJ 3	23.3.	Smiljan Rozman: SLIKA	Delo z berilom, prepis 7. odstavka, risba Jankovega portreta
SLJ 4	24.3.	OPIS OSEBE	Dva posnetka, DZ, str. 22, 23, zapis v zvezek + ustno opisovanje Alisa ob miselnem vzorcu
SLJ 5, 6	25.3.	OPIS OSEBE	DZ, str. 24, 25, primer dobrega opisa, opis družinskega člana (15 povedi) + natipkano besedilo učiteljici
SLJ 7	27.3.	VRSTE POVEDI	DZ, str. 28, 29

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
MAT 4	23.3.	MERJENJE DOLŽINE	Zapis v zvezek, praktično merjenje predmetov
MAT 5	24.3.	MERJENJE DOLŽINE	DZ, str. 53, 54
MAT 6	25.3.	MERJENJE DOLŽINE	DZ, str. 55 - 59
MAT 7	26.3.	MERJENJE DOLŽINE	Kviz, DZ, str. 60 - 63
MAT 8	27.3.	PRETVARJANJE	Kviz, DZ, str. 64, 65

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
NIT 2, 3	24.3.	PRILAGODITVE ŽIVIH BITIJ	U, str. 101-103, zapis v zvezek, tri vprašanja (U, str.103), risanje živali z varovalno barvo za zabavo
NIT 4	27.3.	PONAVLJANJE IN UTRJEVANJE	3 posnetki učiteljeve razlage, UČIM SE (vprašanja in odgovori v zvezku), 2 kviza

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
DRU 2	23.3.	PRIMERJAVA LETALSKE FOTOGRAFIJE IN ZEMLJEVIDA	risba načrta Škofje Loke (na podlagi letalske fotografije v U, str. 50), zapis občutkov v zvezek
DRU 3	26.3.	LEGA DOMAČEGA KRAJA	U, str. 54, 55, zapis v zvezek

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
TJA 2	23.3.	GOVORNI NASTOP	Nadaljevanje govornega nastopa, vaje na spletni strani eVedez
TJA 3	26.3.	GOVORNI NASTOP	Nastop pred starši, redno ponavljanje

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
GUM 2	25.3.	GLAVNIK	Igranje na glavnik, prepoznavanje melodij
GUM 3	26.3.	LJUDSKA GLASBILA	Posnetki na Youtubu, zapis, izdelava ljudskega glasbila (po želji)

URA	DATUM	VSEBINA	NALOGA
LUM 3, 4	27.3.	PORTRET	Risanje s svinčnikom, senčenje